МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НЕВЬЯНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

ПРИНЯТО:
на заседании
педагогического совета
от 31.08.2026 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:
директор
_____ Н.А.Синкевич
«01» сентября 2026 г.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа туристско - краеведческой направленности «Школьный музей» (стартовый уровень)

Возраст учащихся: 12-17 лет
Срок реализации программы: 10 месяцев

Составитель программы:
Слобожанина Нина
Евгеньевна, учитель

с..Невьянское,
2026 г.

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

1.1. Пояснительная записка

Направленность общеобразовательной Программы «Школьный музей» - туристско – краеведческая. Программа направлена на развитие познавательных способностей детей в соответствии с их возрастными способностями.

Данная программа составлена в соответствии с нормативно – правовыми документами Российской Федерации, регламентирующими деятельность программ дополнительного образования.

Актуальность программы заключается в том, что в современном мире музей, зарекомендовавший себя как полифункциональный социокультурный институт, обладает широкими возможностями для формирования и самореализации высоконравственной личности. Музейная сеть представлена различными его видами: от классических профильных презентационных музеев до «живых» музеев, охватывающих значительные территории и воссоздающих целостные образы природы, истории и культуры. Основные новации, кардинально изменившие музей, приходятся на конец XX столетия. Это время ознаменовалось новшествами в экономической и политической сферах, повлиявшими и на общую культурную ситуацию. Среди факторов, способствовавших активизации музейного дела можно отметить:

• демократизацию и деидеологизацию общества, способствовавших развитию культуры повседневности («низовой культуры»), как альтернативы официальной культуре и обращению к человеку как главной фигуре музейной коммуникации (антропологизация музея);

• глобализацию экологического кризиса, стимулировавшего рост музейного наследия;

• НТР и возникновение информационного общества с особой значимостью образования, приведшие к изменению роли музея: от хранителя и интерпретатора к новому каналу культурной (музейной) коммуникации;

• разнообразие и единство современного мира, отразившиеся в поиске новых моделей музея и параллельном развитии национальной идеи и интернационализации музееведения;

• формирование рыночной экономики, не только создавшей сферу музейного менеджмента, но и переориентировавшей музей на интерес к случайному посетителю и, как следствие этого, возникновение музейной педагогики и музейной социологии, трансформировавшей музееведение как вспомогательную дисциплину в междисциплинарное направление - музеологию. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является внеурочная деятельность, а школьный музей становится центром формирования гражданственности и патриотизма. Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности.

Новизна. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений

исторические, материальные, художественные и культурные ценности Интерес к проблеме изучения родного края, своей семьи продиктован потребностями современного российского общества и необходимостью в формировании личности гражданина, бережно относящегося к природным и социокультурным ценностям своего Отечества. Появление в школьном учебном плане, наряду с основным федеральным компонентом, компонента регионального (локального) дает возможность расширить и углубить знания школьников о своей малой Родине. Школьное краеведение, являясь одним из направлений общего краеведения, есть важнейший фактор нравственного, эстетического, интеллектуального, трудового, личностного развития ребенка. Знакомство с прошлым и настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у школьника мировоззрения, в которое включены осознание своей принадлежности к определенной нации и, как следствие, - гордость за это. Краеведение помогает реализовывать в школьной практике принципы государственной политики и общие требования к содержанию образования, сформулированные в Законе РФ «Об образовании»:

- воспитание гражданственности и любви к Родине;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, различными расовыми, этническими, религиозными и социальными группами;
- формирование у учащихся научной основы понимания мира, адекватной современному уровню знаний;
- Защита самой системой образования национальных культур и региональных традиций в условиях многонационального государства.

Именно поэтому в современных условиях необходимо усилить внимание к краеведению как методу патриотического воспитания.

Мы не воспитаем любви к Родине, не пробудив у ребенка любви к деревьям, цветам, тишине и покою отчего дома. Нам не воспитать любовь к народу, не воспитав любви к окружающим людям – родным и знакомым, сверстникам и взрослым. Любовь и преданность Родине начинается с признательности матери, окружающим людям, с ощущения сердечного тепла, которым окружен ребенок, с переживания красоты родных мест. По мере своего развития ребенок постепенно осознает свою принадлежность к семье, коллективу класса, школы, народу.

Краеведение - это одно из важнейших средств связи обучения с практикой. На занятиях кружка изучается материал исторического, археологического, этнографического, архитектурного характера, а также материал по социально-экономическому, культурному, политическому развитию края в комплексе, не повторяя школьной программы.

Краеведческая работа наглядно показывает учащимся насколько прошлое и настоящее своего края увлекательно и интересно. А главное – все это здесь, рядом с нами. Не нужно ехать за сотни километров, нужно только внимательно посмотреть вокруг, изучить окружающее. И это помогает учащимся углубить и расширить свои знания, полюбить школу, свой населенный пункт и гордиться ими. А из этой любви развивается более глубокая любовь к своей великой Родине. Изучение родного края, района, населенного пункта, где человек родился и вырос, пробуждает гордость за свою малую Родину, желание сделать свой край процветающим, формирует чувство хозяина.

Программа сочетает в себе курсы истории, экскурсоведения. Комплексность характеризует всю практическую деятельность кружка, начиная с получения исходных исторических знаний, их расширения и углубления и целостной интерпретации в экскурсиях, разработанных обучающимися в кружке, в рефератах и докладах, проектах и исследовательских работах.

Адресат программы: программа предназначена для обучающихся 12-17 лет.

Дети старшего подросткового возраста уже понимают и принимают понятия «патриотизм», «родина», «государство». В этом возрасте учащиеся вступают в стадию самоопределения: личностного, гражданского, профессионального. И уже здесь сложно говорить не только о патриотизме как чувстве, но и о гражданственности как позиции. Так же, характерной чертой этого возраста является любознательность, пытливость ума, стремление к познанию и информации, подросток стремится овладеть как можно большим количеством знаний.

При зачислении наличия базовых знаний и специальной подготовки не требуется. Максимальное число детей, обучающихся в группе –15 человек.

Режим занятий:

Продолжительность одного академического часа: 40 минут.

Общее количество часов в неделю - 2 часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

Объем общеобразовательной программы – 88 часов.

Срок освоения общеобразовательной программы: 10 месяцев (44 учебных недели).

Особенности организации образовательного процесса:

Формы организации образовательного процесса осуществляются за счет применения традиционной модели реализации общеразвивающей программы: проведение лекций, бесед, встреч с краеведами, экскурсий, походов и путешествий, проектно-исследовательской деятельности, олимпиад и конкурсов.

Предусматриваются различные формы самостоятельной работы: подготовка сообщений, рефератов, очерков, рисунков, разработка экскурсий, проектов, исследовательская работа (сбор материалов об исторических событиях, известных людях, знакомство с документами и материалами архивов, краеведческих музеев, встреча с жителями; поиск и сбор предметов

материальной и духовной культуры; консультации краеведов, сотрудников библиотек, музеев, архивов, работа в Интернете, познавательные игры и т.д.).

Уровень программы: стартовый, т.к. предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность содержания общеразвивающей программы.

Форма обучения: коллективная, групповая.

Виды занятий: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии.

Формы подведения итогов: выступление с сообщениями, докладами на уроках истории, районных, городских и краевых краеведческих конференциях, проведение экскурсий по памятным историческим местам своего села, района, города.

1.2. *Цель и задачи общеразвивающей программы*

Цель программы:

1. Образовательные: расширение кругозора, расширение познавательной деятельности, формирование межпредметных компетенций школьника, развитие общеучебных умений и навыков.

2. Воспитательные: воспитание самостоятельности, сотрудничества, общительности, коммуникативности.

3.Развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, воображения, фантазии, творческих способностей, развитие мотивации краеведческой деятельности.

4.Социализирующие: приобщение к нормам и ценностям общества, адаптация к условиям среды, стрессовый контроль, саморегуляция, обучение общению, толерантности, публичному выступлению.

Задачи:

- Познакомить учащихся с основами краеведения.
- Научить из большого объема информации выбирать главное, оформлять готовый материал, публично выступать с докладом.

- Научить составлять родословные своей семьи.
- Познакомить с историей родной школы.
- Познакомить с разносторонними знаниями о родном селе (историческими, географическими, этнографическими, экономическими, социологическими, экологическими и т.д.);
- Вовлечь учащихся в активную практическую деятельность по изучению своего края.
- Создавать объективную основу патриотизма и любви к малой Родине.
- Создавать ситуацию комфорта, творчества, толерантности.
- Формировать разносторонне развитую личность.

Содержание программы

Вводное занятие. Задачи музея, его предназначение. Соблюдение ТБ при работе в музее

Особенности работы историков-краеведов.

Школьный музей. Фонды музея и их значение. Паспорт экспоната. Правила оформления текстов для музейной экспозиции. Практические занятия: составление тематико-экспозиционного плана.

Паспорт экспоната. Требования к паспорту, его содержанию и оформлению.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила роботы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов. Практическое знакомство с краеведческими объектами; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

Правила оформления текстов для музейной экспозиции. Составление, печать и размещение текстов.

Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина).

Массовая работа музея. Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения. Работа экскурсовода. Ведение экскурсий. Массовая работа музея.

Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города. Практические занятия: экскурсии по памятным местам района и города, фотографирование, зарисовки, сбор материалов для школьного музея; встречи с интересными людьми. Тема **История образования на селе**

Школа в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Военно-патриотическая работа. Воспитательное значение военно-патриотической работы. Школа в годы Великой Отечественной войн. Пропаганда героических подвигов советских воинов. Практические занятия: встреча – с ветеранами и тружениками тыла Великой Отечественной войны – выпускниками школы, запись их воспоминаний, сбор материалов для школьного музея, подготовка рефератов, временных выставок. Записи историко-краеведческих наблюдений. Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Практические занятия: фиксирование исторических событий в специальном дневнике; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; составление каталога и работа с

ним. Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Аннотация собранных материалов, проверка фактов и дат. Изготовление экспонатов для школьного музея. Организация отчетной выставки.

История образования на селе. Основные события в жизни школы. Деятельность пионерской и комсомольской организаций; поиск и обработка документов; создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы». **Учителя -ветераны труда** Практические занятия: поиск и обработка документов; создание книги «Связующая нить времён»

Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Формы аттестации контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Задачи музея, его предназначение. Соблюдение ТБ при работе в музее	2	1	1	Ведение журнала по технике безопасности
2	Школьный музей. Фонды музея и их значение	6	2	4	Запись экспонатов в журнал регистрации по фондам, описям и единицам хранения
3	Паспорт экспоната.	3	1	2	Изготовление паспорта
4	Правила оформления текстов для музейной экспозиции	3	1	2	Составление, печать и размещение текстов
5	Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.	8	1	7	Практические занятия: составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея
6	Историческое	8	1	7	фотографирование,

	краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.				зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея.
7	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость	8	1	7	Описание памятников, фотографирование и уход за ними
8	История образования на селе	14	2	12	Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы. Практические занятия: поиск документов по истории школы (официальные документы; публикации; запись устных воспоминаний педагогов и выпускников школы).
9	Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда.	14	2	12	Сбор рабочего материала, обработка Работа с папками»Труженики тыла», «Они не вернулись из боя». «Солдат домой с войны вернулся
10	История школы. Основные события в жизни школы. Деятельность пионерской и комсомольской организаций.	14	2	12	Поиск и обработка документов; создание книги «Золотые и серебряные медалисты школы».

11	Учителя-ветераны	7		7	Создание книги»Связующая нить времён»
12	Итоговое занятие	1		1	Подведение итогов годовой работы
	Всего:	**88**	**14**	**74**	

Содержание учебного (тематического) плана

1. Вводное занятие

Теория Вводное занятие. Задачи музея, его предназначение. Соблюдение ТБ при работе в музее

Практика: Записи в тетради, ведение журнала по технике безопасности

2. Школьный музей. Фонды музея и их значение

Теория: Определение школьного музея, его назначение, деятельность

Практика: составление тематико-экспозиционного плана. Паспорт экспоната

3.Паспорт экспоната.

Теория: Требования к оформлению: умение четко, ясно, детально, с указанием характерных особенностей, чтобы прочитав это описание музейного предмета, можно было получить полное представление о данном объекте
Практика Оформление паспорта по образцу, по аналогии

4. Правила оформления текстов для музейной экспозиции

Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий

Теория: Где и как собирать материал для музея. Как правильно собирать материалы, как сортировать. Как записывать воспоминания. Правила записи воспоминаний. Изучение документов. Учет и хранение материалов. Как правильно хранить материал, шифрование .Как оформить выставку, экспозицию. Правила оформления выставки, экспозиций. Как вести экскурсию. Правила ведения экскурсии. Заготовка текстов. Как работать с архивным материалом. Создание компьютерной презентации « Школьный музей»

Практика: Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина).

5. Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий

Теория: Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.

Практика: Составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов; организация сменных выставок; проведение занятий на основе экспозиции музея.

6 Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения

Теория: Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения. Работа экскурсовода. Ведение экскурсий. Массовая работа музея.

Практика: фотографирование, зарисовка и паспортизация краеведческих объектов; подготовка пособий и материалов для школьного музея

7. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость

Теория: Изучение родного края. Территория и границы родного края. История края. Наш край в годы советской власти; в период Великой Отечественной войны. Родной край сегодня, перспективы развития. Происхождение названий улиц города

Практика: Описание памятников, фотографирование и уход за ними

8. История образования на селе

Теория: Изучение истории школы. Школьный музей как источник изучения родного края. История его образования. Выпускники школы. Основные события в жизни школы.

Практика: Фотоальбом. Аннотация собранных материалов, проверка фактов и дат. Изготовление экспонатов для школьного музея. Организация отчетной выставки.

9. Школа в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда.

Теория: История ВОВ

Практика: Изучение списков участников Великой Отечественной войны , погибших, пропавших без вести, выживших, доработка анкет .Работники тыла .Наши ветераны. Создание компьютерной презентации о селе в годы Великой Отечественной войны.

10 История школы. Основные события в жизни школы. Деятельность пионерской и комсомольской организации.

Теория: Рассказ о пионерском и комсомольском движении, атрибутах, правилах и законах деятельности

Практика:

11. Учителя-ветераны

Практика: поиск и обработка документов; сбор материалов, беседа с ветеранами или родственниками, фотографирование, создание книги «Связующая нить времён»

12 Итоговое занятие

Практика: Подведение итогов года, награждение успешных детей, поощрение.

1.3. Планируемые результаты

Предметные результаты:

- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;
- первичные представления об историческом положении малой родины;
- основополагающие знания об истории родного края;
- владеть этнографическим компонентом своего региона.
- овладение минимумом знаний по истории своего края
- умение вести экскурсии, собирать и учитывать материал, оформлять экспозиции;
- умение создавать компьютерные презентации;
- уметь работать с документами, осуществлять поисковую деятельность;
- уметь работать с литературой и использовать её в своей работе.

***Личностные результаты*:**

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

-определять и формировать цель деятельности;

-проговаривать последовательность действий ;

- работать по предложенному плану

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную и общественную;

Познавательные УУД:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией,

использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (экскурсии, сообщения, презентации, реферат и др.);

-делать выводы в результате совместной работы ;

-преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Коммуникативные УУД:

-слушать и понимать речь других;

-учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

2. ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1. Календарный учебный график

1	Срок обучения	10 месяцев
2	Количество учебных недель	44
3	Кол-во часов по программе	88
4	Недель в I полугодии	18
5	Недель во II полугодии	26
6	Начало занятий	01 сентября 2026 г.
7	Каникулы	нет
8	Выходные и праздничные дни	02.11.2026 - 4.11.2026 31.12.2026-10.01.2027 22.02.2027 - 23.02.2027 08.03.2027 01.05.2027, 03.05.2027 09.05.2027 - 10.05.2027 12.06.2027,14.06.2027
9	Окончание учебного года	30 июня

2.2. Условия реализации программы

Материально – техническое обеспечение:

Помещение: занятия проводятся в школьном классе, в помещении музея, отвечающим требованиям СаНПина.

Канцелярские принадлежности:

- Бумага А4 – 5 уп.
- Папка – скоросшиватель А4 – 15 шт.
- Клей пальчиковый – 15 шт.

Технические средства:

- Ноутбук – 1 шт.
- Проектор – 1 шт.
- Принтер – 1 шт.
- Сканер – 1 шт.

Информационное обеспечение:

- – аудио-, видео-, -фотоматериалы,
- интернет –источники,
- архив музея

Кадровое обеспечение: в реализации общеобразовательной программы кадровые условия соответствуют требованиям осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в образовательных организациях: общеразвивающая программа реализуется педагогическим работником, имеющим педагогическое образование.

Методические материалы:

п№	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение,диалекти ко-методический материал	Формы, методы, приемы обучения. Педагогические технологии	Формы учебного занятия
1	Вводная беседа	Проектор, компьютер. Дидактический материал, литература	Словесные, наглядные, практические. Технология информационно-коммуникационного обучения, здоровьесберегающая, ИКТ-технология игра; технология музыкального воздействия Наглядные: просмотр видеофильмов; наблюдение за игрой актеров Словесные: разучивание произведений; обсуждение;	Лекция
2	Школьный музей. Фонды музея и их значение	Проектор, компьютер. Дидактический материал, литература, архивные материалы		Экскурсия с элементами беседы
3	Паспорт экспоната.			Практическая работа
4	Правила оформления текстов для музейной экспозиции			Беседа, прктическая работа
5	Работа музея. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая). Работа экскурсовода.			Игра-экскурсия, Практическая работа. Презентация Практическая работа

	Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина). Массовая работа музея.			
6	Историческое краеведение. Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Фонды и экспозиция школьного музея. Общественно полезный характер исторического краеведения.			Презентация Беседа Экскурсия
7	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость			Экскурсия, беседа
8	История образования на селе			Проекты
9	Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда.			Беседа Презентации
10	История			Проекты Экскурсии

	школы. Основные события в жизни школы. Деятельность пионерской и комсомольской организаций.			
11	Учителя-ветераны			Проекты Экскурсия
12	Итоговое занятие			Презентации

2.3. Формы аттестации / контроля и оценочные материалы

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

- *вводный* (проводится перед началом работы, предназначен для закрепления знаний, умений и навыков по пройденным темам);

- *текущий* (проводится в ходе учебного занятия, позволяет закрепить знания по изученной теме);

- *рубежный* (проводится после завершения изучения каждого раздела программы);

- *итоговый* (проводится после завершения всей учебной программы).

Формы аттестации:

- отчёт о проделанной работе
- творческая работа
- исследовательская работа
- выставка
- конкурс

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка, аналитический материал, готовая работа, журнал посещаемости, материалы анкетирования и тестирования , методическая разработка портфолио газетные публикации информация на сайте школы

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

Формы подведения итогов реализации программы:

1. Создание экспозиции школьного музея.

2. Организация экскурсий.

3. Участие в научно-практических конференциями социальных проектах.

4. Выпуск печатной продукции

5. Участие в районных и областных конкурсах (школьных музеев, исследовательских работ)

Оценочные материалы

Система мониторинга результатов реализации программы:

На первых занятиях проводится входная диагностика (в форме анкетирования) для выявления запроса детей, их интересов и цели посещения объединения. *(Приложение1).*

В конце учебного года проводится анкетирование (мнение детей о работе в кружке) по результатам учебного года *(Приложение2).*

По окончании изучения каждого раздела происходит просмотр работ, обсуждение, подведение итогов. Ребята оценивают свою деятельность по разработанным совместно критериям, поэтому критерии оценки, их количество могут быть разными по годам обучения. Каждый критерий оценивается по десятибалльной системе. Совместный анализ и оценивание работ автором, другими детьми и педагогом фиксируется в творческой карте учащегося *(Приложение 3).*

Это помогает отследить результаты освоения разделов программы каждым ребёнком. Результаты освоения программы у детей одного года обучения могут существенно отличаться. Особенности формирования групп (разновозрастные, разноуровневые), индивидуальный выбор заданий по уровням сложности в одном учебном материале), интерес, возрастные и психологические особенности ребенка, уровня начальной подготовки

оказывают влияние на результат. Степень предъявляемых педагогом требований, будет зависеть от способностей и возможностей каждого обучающегося индивидуально. В течение года отслеживается уровень достижений каждого учащегося. Результаты участия в выставках различного уровня, конкурсах, праздниках заносятся в банк достижений в течение всего учебного года *(Приложение 4).*

Проверка полученных знаний, приобретенных навыков происходит в форме итоговой выставки, научно-практической конференции. По результатам итоговой выставки, конференции, данным экрана достижений дети получают дипломы, грамоты.

По результатам анализа данных текущего мониторинга, промежуточной диагностики и итоговых форм контроля педагог совместно с ребёнком может рассматривать возможность освоения того или иного уровня программы, перехода на другой уровень..

3.СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативные документы:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — ФЗ);

2. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);

3. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее — СанПиН);

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

6. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее — Порядок);

8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2020 года № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196«;

9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

10. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

11. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».

12. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

13. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;

14. Устав МОУ «Невьянская СОШ»;

15. Положение об организации работы по реализации дополнительных образовательных общеразвивающих программ МОУ «Невьянская СОШ»;

16. Правила приема обучающихся на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МОУ «Невьянская СОШ»;

17. Учебный план по дополнительным образовательным общеразвивающим программам МОУ «Невьянская СОШ» на 2022/2023 учебный год.

Список литературы при составлении программы:

1. Федеральный закон « О музейном фонде Российской Федерации и музеях Российской Федерации»

2. Письмо М инистерства образования России «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12.03.2003г. 3. Программа «Туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Ф едерации «Отечество»» В.Е.Туманов М., 2003г.

3. Александров Ю. Н. Подготовка и проведение экскурсий: Метод, рекомендации - М., Турист, 1974 Музееведение. Учебное пособие для вузов. Высшая школа, 1988

4. Дуяльский Д. Ю. «Музейные коллекции и предметный мир культуры» - М., 1987

5. Вансалова Е. Г. Музейный всеобуч.: Метод рекомендации - М., 1988

6. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г..

7. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /.Емельянов Б.В. - М.,2017.

8. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..- М.,2015.

9. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2015г. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.,2017. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.

10. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.

Литература для детей:

1. Эльконин Д. Б. Психология игры - М., 1972 • Гос. Эрмитаж. Метод, пособие к экскурсиям, 1979 •

2. Суслов В. А. Русский музей - Л, Сов. Художник, 1967 • Большакова Л. А. Третьяковская галерея: Краткий путеводитель - М, 19

Перечень мультимедийных ресурсов:

1. Video – патриотическая работа в школе (для музея): http://www.rgo.ru/
2. Русское географическое общество: http://www.igras.ru/index.php?r=136&page=1&id=5137
3. Институт географии РАН (инф. портал): http://nsportal.ru/geografy-yamala

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Анкета

1.Чему бы ты хотел научиться в кружке «Школьный музей», что ты ждешь от занятий в этом году _____

_____

2. В каких мероприятиях, праздниках, интересных делах ты бы хотел принять участие _____

3. Как ты думаешь, полученные знания пригодятся тебе в дальнейшей жизни, где ты их сможешь применить _____

_____

_____

4.Что ты уже умеешь_____

_____

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Анкета

Дорогой друг! Мне очень важно узнать твоё мнение. Запиши свои размышления в виде окончания предложений.

1.Занятия для меня в этом году_____

_____

2.Больше всего мне запомнилось _____

_____

3.В этом году я узнал (научился) _____

4. На занятиях мне нравится_____

_____

5. На занятиях мне не нравится

_____

_____

6. На будущий год мне хотелось бы

_____

_____

7.Я думаю, в жизни мне пригодится

_____

_____

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Творческая карта обучающегося

Ф.И.О._____

Модуль	Название работ	Отзыв о работе (Сложно, легко, интересно, скучно, понравилось или нет)	Критерии оценки (самооценка, оценка педагога)

Примечание:

Критерии оценки разрабатываются совместно с детьми:

аккуратность, креативность, отбор материала, качество выполнения, завершённость и т.д. (Оценивание по 10 бальной системе)

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Банк достижений кружковцев

ФИО	Количество выполненных работ (вбаллах)	Участие в конкурсах участие-1 (балл, победа-3 балла)	Участие в мероприятиях кружка (участник -1 балл, организатор- 3 балла)	Посещение занятий: 1 занятие -1 балл	Итог